

1

Je reconnais les compléments essentiels du verbe (COD et COI) et les compléments circonstanciels (CC).



1 Lis le texte puis classe les groupes de mots en couleurs.

Au bout d'un mois, Barbe bleue dit à sa femme qu'il était obligé de faire un voyage en Province, de six semaines au moins, pour une affaire de conséquence ; qu'il la priait de se divertir pendant son absence, qu'elle fit venir ses bonnes amies, qu'elle les menât à la campagne si elle voulait, que partout elle fit bonne chère.

« Voilà, dit-il, [...] le passe-partout de tous les appartements. Pour cette petite clef-ci, c'est la clef du cabinet au bout de la grande galerie : ouvrez tout, allez partout ; mais, pour ce petit cabinet, je vous défends d'y entrer, et je vous le défends de telle sorte, que s'il vous arrive de l'ouvrir, il n'y a rien que vous ne deviez attendre de ma colère. »

Elle promit d'observer exactement tout ce qui lui venait d'être ordonné, et lui, après l'avoir embrassée, il monte dans son carrosse, et part pour son voyage. Les voisines et les bonnes amies n'attendirent pas qu'on les envoyât quérir pour aller chez la jeune mariée, tant elles avaient d'impatience de voir toutes les richesses de sa maison, n'ayant osé y venir pendant que le mari y était, à cause de sa barbe bleue qui leur faisait peur.



D'après Charles Perrault, *Barbe bleue*.

■ Compléments essentiels du verbe :

■ compléments d'objet direct (COD) :

.....

■ compléments d'objet indirect (COI) :

.....

■ Compléments circonstanciels (CC) :

■ de temps :

■ de lieu :

■ de but :

■ Quels sont les compléments que tu peux déplacer ?

.....

★ **2 Recopie chaque phrase en déplaçant les compléments circonstanciels.**

■ Pour partir en expédition, il s'est réveillé avant le lever du jour.

.....
.....

■ Tout à l'heure, je consulterai le panneau d'affichage pour connaître le numéro du quai.

.....
.....

■ En attendant mon appel, elle feuillette lentement son magazine.

.....
.....

■ Lors de la coupe du monde, en 2010, l'équipe française n'a pas gagné.

.....
.....

★ **3 Recopie les phrases de l'exercice 2 en supprimant tous les compléments circonstanciels.**

■

■

■

■

★ **4 Précise si les compléments en orange sont des COD, des COI ou des CC de lieu, de temps ou de manière.**

■ Les idées des Lumières ont été diffusées **dans toute l'Europe**. →

■ Louis XVI convoque **les états généraux** en 1789. →

■ Le baron Haussmann a **profondément** transformé Paris. →

■ Les rayons X ont permis **aux médecins** de voir à l'intérieur du corps. →

■ Le vaccin contre la rage a été mis au point par Pasteur **en 1885**. →

.....

★ **5** **Souligne en bleu les compléments circonstanciels et en vert les compléments d'objet. Précise ensuite si ce sont des COD, des COI, des CC de lieu, des CC de temps ou des CC de manière.**

■ Je raconte une histoire à mon petit frère chaque soir.

.....

■ D'habitude, je travaille le bois dans mon atelier, au fond du jardin.

.....

■ Dans la cour, nous jouons tranquillement à l'élastique.

.....

★ **6** **Ajoute à chaque phrase les compléments demandés.**

■ **CC de lieu / CC de temps** : Les skieurs rentrent **au refuge à la tombée de la nuit**.

■ **CC de temps / COI** :, le nouveau directeur succédera

■ **CC de temps / CC de temps / CC de lieu** : Les fillettes se baigneront

.....

■ **COD / CC de manière / CC de temps** : Le seigneur défendait

.....

■ **CC de temps / CC de lieu** :, les nuages s'accumuleront

.....

■ **COI / CC de manière** : Ils sont parvenus

.....

■ **CC de temps / COD / CC de lieu** :

l'étudiante aura

★ **7** **Réécris chaque phrase en remplaçant le complément d'objet par le pronom complément qui convient. Observe bien l'exemple.**

■ Nous avons mangé notre goûter. → Nous **l'**avons mangé.

■ Nous irons visiter le musée du Louvre. →

■ Le guide parle aux touristes. →

■ On peut acheter les billets d'entrée. →

6

Je reconnais la nature des mots.



1 Lis le texte puis réponds aux questions.

Un meunier ne **laissa** pour tous biens à trois enfants **qu'il** avait, que son moulin, son âne et son **chat**. Les partages furent bientôt faits : ni le notaire, ni le procureur n'y furent point appelés. Ils auraient eu bientôt mangé tout le pauvre patrimoine. L'aîné eut le moulin, le second eut l'âne, et le plus jeune n'eut que le chat. Ce dernier ne pouvait se consoler d'avoir un si **pauvre** lot :

« **Mes** frères, disait-**il**, pourront gagner leur vie **honnêtement** en se mettant ensemble ; pour moi, lorsque j'aurai mangé mon chat, **et** que je me serai fait un manchon de sa peau, il faudra que je meure de faim. »

Le chat, **qui** entendait **ce** discours, mais qui n'en fit pas semblant, lui dit d'un air posé et **sérieux** :

« Ne vous affligez point, mon maître, vous n'avez qu'à me donner un **sac**, et me faire faire une paire de bottes pour aller **dans** les broussailles, et vous verrez que vous n'êtes pas si mal partagé que vous croyez. »

Quoique le maître du chat ne fit pas grand fond là-dessus, il **lui** avait vu faire tant de tours de souplesse pour prendre des rats et des souris, comme quand il se pendait par les **pieds**, **ou** qu'il se cachait dans la farine pour faire le mort, qu'il ne désespéra pas d'en être secouru dans la misère.

D'après Charles Perrault, *Le Maître chat ou le Chat botté*.

■ Recopie chaque mot en orange et indique sa nature.

Tu peux t'aider du dictionnaire.

■ **laissa** : verbe

■

■

■

■

■

■

■

■

■

★ **2** Classe tous les déterminants en orange dans la bonne colonne du tableau.

Cet hiver, **ma** sœur et moi irons chez **notre** amie Aude. **Sa** maison est située à **vingt-cinq** kilomètres de Grenoble. **Chaque** matin, nous irons à **la** station de ski Prapoutel. Nous prendrons **des** cours avec **une** monitrice. Nous emprunterons **le** télésiège du Pouta. **Le** soir du départ, **les** moniteurs organiseront **la** descente aux flambeaux et offriront **un** vin chaud aux vacanciers.

Articles		Adjectifs		Autres déterminants
définis	indéfinis	possessifs	démonstratifs	
.....
.....
.....

★ **3** Trouve dans le texte les mots demandés. Souligne-les puis recopie-les.

Ismène hocha la tête en reniflant doucement. Antigone embrassa sa chevelure et partit prévenir l'officier de la garde. Celui-ci fit des difficultés : il ne pouvait se résoudre à enfreindre les instructions de Thésée, son roi. Toutefois, devant l'obstination d'Antigone, il s'inclina. [...]

Munie d'un manteau et de quelques provisions, Antigone regarda s'éloigner le char si confortable qui emportait sa passagère aux yeux rougis.

D'après M-T. Davidson, *Rebelle Antigone* © Éd. Nathan.

- Deux adjectifs possessifs :
- Un article défini :
- Deux noms propres :
- Un adverbe :
- Une conjonction de coordination :
- Un pronom relatif :
- Deux noms communs :
- Deux adjectifs qualificatifs :
- Deux prépositions :
- Deux verbes conjugués :
- Deux verbes à l'infinitif :

8

Je sais enrichir un groupe nominal (GN).



1 Lis le texte puis réponds aux questions.

À l'endroit le plus profond s'élève le château du Roi de la Mer. Les murs en sont de corail et les **hautes** fenêtres **pointues** sont faites de l'ambre le plus transparent, mais le toit est en coquillages **qui se ferment ou s'ouvrent au passage des courants**. L'effet en est féérique car dans chaque coquillage il y a des perles **dont une seule serait un ornement splendide sur la couronne d'une reine**.

Le Roi **de la Mer** était veuf depuis de longues années, sa **vieille** maman tenait sa maison.

C'était une femme **d'esprit**, mais fière de sa noblesse ; elle portait douze huîtres à sa queue, les autres dames **de qualité** n'ayant droit qu'à six. Elle méritait du reste de **grands** éloges et cela surtout parce qu'elle aimait infiniment les princesses **de la mer**, filles de son fils. Elles étaient six enfants **charmantes**, mais la plus jeune était la plus belle de toutes, la peau fine et transparente tel un pétale **de rose blanche**, les yeux bleus comme l'océan profond... mais comme toutes les autres, elle n'avait pas de pieds, son corps se terminait en queue de poisson.



D'après Hans Christian Andersen, *La petite sirène*.

■ Lis le texte sans les mots en orange. À quoi servent-ils ?

.....

■ Souligne les noms que les mots en orange complètent. Puis recopie les GN demandés ci-dessous.

■ Deux GN avec des adjectifs :

.....

■ Deux GN avec des compléments du nom :

.....

■ Un GN avec une proposition subordonnée relative :

.....

.....

★ **2 Lis le texte. Souligne tous les groupes nominaux enrichis.**

L'année suivante, ce fut le tour de la troisième sœur. Elle était la plus hardie de toutes, aussi remonta-t-elle le cours d'un large fleuve qui se jetait dans la mer. Elle vit de jolies collines vertes couvertes de vignes, des châteaux et des fermes apparaissaient au milieu des forêts, elle entendait les oiseaux chanter et le soleil ardent l'obligeait souvent à plonger pour rafraîchir son visage brûlant. Dans une petite anse, elle rencontra un groupe d'enfants qui couraient tout nus et barbotaient dans l'eau. Elle aurait aimé jouer avec eux, mais ils s'enfuirent effrayés, et un petit animal noir – c'était un chien, mais elle n'en avait jamais vu – aboya si féroce­ment après elle qu'elle prit peur et nagea vers le large.

D'après Hans Christian Andersen, *La petite sirène*.

■ **Recopie les GN du texte puis souligne les expansions des noms.**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

★ **3 Ces titres de livres constituent des GN. Entoure le nom principal dans chaque GN.**

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Le jour où j'ai raté le bus | <input type="checkbox"/> L'invité d'un jour |
| <input type="checkbox"/> La petite joueuse d'échecs | <input type="checkbox"/> La petite poule qui voulait voir la mer |
| <input type="checkbox"/> La villa d'en face | <input type="checkbox"/> La petite fille au kimono rouge |
| <input type="checkbox"/> L'homme qui plantait des arbres | <input type="checkbox"/> La maison qui s'envole |
| <input type="checkbox"/> Le paradis des chats | <input type="checkbox"/> Le cheval sans tête |

★ **4 Souligne, dans les phrases, les expansions des noms propres.**

- Napoléon Bonaparte, grand général, se fait sacrer empereur le 2 décembre 1804.
- Écrivain français, Victor Hugo a occupé une place importante au XIX^e siècle.
- Durant la Seconde Guerre mondiale, Jean Moulin, héros de la Résistance, est arrêté en 1940.

■ **Par quoi les expansions sont-elles séparées des noms propres ?**

.....

★ **5 Complète chaque GN avec un complément du nom.**

■ La mère me fait toujours de très bons gâteaux
..... J'aime aussi ses biscuits et sa confiture
.....

■ J'étales ma serviette, enfile mon maillot, mets mes
lunettes et rejoins la copine qui fait un château
.....

■ Les randonneurs ont acheté des chaussures et une
tente La nuit, ils dormiront dans un sac
après avoir étalé une crème

★ **6 Réécris chaque phrase en complétant le GN en orange avec la proposition subordonnée relative qui convient.**

dont tu m'as parlé – où je me suis assis – que tu m'as prêté – qui est agitée –
qui travaille dans ce quartier – qu'ils recherchaient depuis longtemps

■ Le **banc** venait d'être repeint.
.....

■ J'ai acheté **le livre**.
.....

■ **Le stylo** ne fonctionne pas.
.....

■ **La mer** ne permet pas aux pêcheurs de sortir.
.....
.....

■ Ils aperçurent les **insectes**.
.....
.....

■ Le **boulangier** est sympathique.
.....
.....

Je reconnais et j'utilise les adverbes.



1 Lis le texte puis réponds aux questions.

Hans et son ami Frédéric habitent dans le même immeuble. Frédéric joue dans la neige avec sa maman. De sa fenêtre, Hans les observe et aimerait les rejoindre.

Frédéric ramassait de la neige qu'il pressait dans ses mains pour en faire des boules. Une fois terminées, il les empilait devant le portillon du jardin. De l'autre côté de la rue, Mme Schneider en faisait autant. Quand les deux tas furent **suffisamment** importants, ils se livrèrent à une bataille de boules de neige. [...]

– Maman, dis-je **simplement**, les Schneider font une bataille de boules de neige. Je voudrais **tellement** en faire une avec eux.

Devinant mon chagrin, maman me répondit **gentiment** :

– Encore une petite minute, je suis à toi.

Les deux tas étaient épuisés. Madame Schneider avait repris de la neige. Cette fois, elle la malaxa tout un moment entre ses mains. Puis, cherchant un endroit où la couche neigeuse était plus abondante, elle y déposa **délicatement** la boule qu'elle venait de réaliser et la fit rouler un grand nombre de fois. La boule grossissait **à vue d'œil**. **De temps en temps**, Mme Schneider s'interrompait et la tapotait pour la raffermir.

Frédéric commença par regarder sa mère sans comprendre. Quand, **soudain**, il fila lui aussi à la recherche d'une couche fraîche et abondante pour en faire **autant**. La boule de sa mère était évidemment la **plus** grosse. D'ailleurs, elle eut beaucoup de mal à la faire rouler jusqu'au jardin. [...]



D'après Hans Peter Richter, *Mon ami Frédéric*, coll. « Livre de poche » © Éd. Hachette Jeunesse.

■ Tous les mots en orange sont des adverbes. Recopie ceux qui sont composés de plusieurs mots.

.....

■ Souligne, dans le texte, les mots que les adverbes en orange complètent ou modifient. Puis complète la phrase ci-dessous.

■ L'adverbe modifie ou précise le sens d'un ou d'un

■ Classe les adverbes en orange selon la précision qu'ils apportent : temps, quantité ou manière.

Temps	Quantité	Manière
.....
.....
.....
.....

★ **2** Recopie les phrases en remplaçant les groupes de mots en orange par un adverbe de même sens.

■ Le pâtissier sortit les bûches et déposa de jolies décorations **sur les bûches**.

.....

■ Le skieur débutant avançait **avec lenteur** et **avec maladresse**.

.....

■ L'enfant a traversé **avec imprudence** : le feu tricolore était vert.

.....

■ Ne viens pas à cet endroit. Viens plutôt **à cet endroit**.

.....

★ **3** Recopie les adverbes en orange dans la bonne colonne du tableau selon ce qu'ils précisent.

dehors – longtemps – hier – beaucoup – là-bas – mal – peu – toujours – bien – complètement – facilement

Temps	Lieu	Quantité	Manière
.....
.....
.....

★ **4 Complète chaque phrase par l'adverbe interrogatif en orange qui convient.**

comment – où – pourquoi – quand – combien de

- temps resteras-tu à Londres ?
- les pesticides sont-ils interdits ?
- Baudelaire a-t-il écrit *Les Fleurs du mal* ?
- se trouve la frontière entre l'Europe et l'Asie ?
- Napoléon a-t-il pu rapporter l'obélisque à Paris ?

★ **5 Recopie le texte en plaçant les phrases dans le bon ordre.**

Tu laisses ensuite sécher. Puis tu colles des morceaux de papier de soie. Tu prends d'abord un pot en verre, un pot de yaourt par exemple. Enfin, tu ajoutes des paillettes sur le papier et une bougie dans ton pot.

.....

.....

.....

.....

■ Souligne les mots qui t'ont aidé(e).

★ **6 Souligne le mot que l'adverbe en orange modifie puis indique la nature de ce mot : verbe, adverbe ou adjectif.**

- Cet exercice est **trop** difficile pour moi. →
- Mes parents sortent **régulièrement**. →
- Tu roules **trop** vite. →
- Il a été **gravement** blessé. →
- Ma nuit a été **très** courte. →
- La fenêtre a claqué **violemment**. →
- Il est venu **très** tôt. →
- Le skieur évolue **assez** lentement dans le brouillard. →
- Ma sœur travaille **mieux**. →

1

Je reconnais les verbes du 1^{er}, du 2^e ou du 3^e groupe, l'infinitif et le présent.



1 Lis le texte puis complète le tableau.

Le vieil homme regarda son petit-fils droit dans les yeux puis lança la graine d'un geste sec. Il y eut d'abord un léger bruit ; puis l'enfant crut entendre une détonation. La terre gonfla pour créer une petite butte d'abord semblable à une taupinière mais qui enfla tant qu'elle finit par exploser. Une jeune pousse verte s'étirait maintenant à une vitesse folle ; elle semblait ne jamais devoir finir de croître. Elle s'épaissit jusqu'à former un véritable tronc et Elliot put voir naître les branches. Celles-ci grandirent à leur tour, se couvrirent de feuilles finement découpées et bientôt ce fut un chêne majestueux que l'enfant ne put s'empêcher d'admirer. Le vieux, lui, rigolait franchement de sa surprise.



Verbes conjugués du 1 ^{er} groupe		Verbes à l'infinitif du 2 ^e et du 3 ^e groupe	
verbes	infinitifs	verbes	groupes
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

★ **2** Souligne les verbes et précise leur infinitif et leur groupe.

- Cet avion relie Paris à Nantes. →
- Maman relit la lettre de sa sœur. →
- Nous peignons une fresque sur le mur de l'école. →
- Nous peignons les cheveux de nos poupées. →
- L'automne dore les forêts. →
- Je dors dix heures par nuit. →
- Je te sers un verre d'eau ? →
- Je serre la main de mes amis. →

★ **3** Pour chaque phrase au présent, indique le numéro qui convient.

- ① Le présent indique une action qui se passe au moment où l'on parle.
- ② Le présent indique un fait habituel.
- ③ Le présent indique une action qui va se passer ou qui vient juste de se passer.
- ④ Le présent indique un fait historique ou toujours vrai.

- Le peintre Paul Gauguin **réside** au Pouldu de 1889 à 1890. →
- Chaque année, nous **allons** en vacances au Pouldu, en Bretagne. →
- « C'est l'océan que nous **apercevons** ? » demande mon petit frère. →
- « Chouette ! Dans une heure, je me **baigne** ! » →
- La Laïta est le fleuve côtier qui se **jette** dans l'océan au port du Pouldu. →
- Quand je me baigne, je **bois** souvent la tasse. →
- « Je me suis baigné. Je **sors** de l'eau à l'instant. » →

★ **4** Réécris les phrases en mettant les verbes au présent.

■ Nous (**déranger**) notre voisin.

.....

■ Je (**tracer**) des lignes parallèles.

.....

■ Tu (**froncer**) les sourcils.

.....

■ Nous (**rédigier**) une lettre.

.....

■ Nous (**effacer**) ce trait.

.....

■ Nous (**remplacer**) une pile.

.....

■ Nous (**nager**) bien.

.....

■ On (**annoncer**) de l'orage.

.....

★ **5 Réécris chaque phrase en changeant les personnes.**

■ Vous rejetez cette demande. → **3^e personne du singulier**

.....

■ Nous rappelons nos grands-parents. → **2^e personne du singulier**

.....

■ Il congèle du pain. → **2^e personne du pluriel**

.....

■ Nous achetons des cartes postales. → **1^{re} personne du singulier**

.....

■ Elles appellent leurs amies. → **1^{re} personne du pluriel**

.....

■ Pourquoi jettes-tu ce livre ? → **3^e personne du pluriel**

.....

■ Nous pelons les fruits avant de les manger. → **2^e personne du singulier**

.....

★ **6 Réécris ces phrases au présent.**

■ Lorsque nous conjuguions au présent, nous essayions de ne pas faire d'erreur.

.....
.....

■ J'ai nettoyé la plage avec un groupe d'amis.

.....

■ Il a trop appuyé sur son crayon.

.....

■ Vous paierez le boulanger aujourd'hui.

.....

■ Tu enverras une carte postale à tes parents.

.....

■ Ce chien a aboyé toute la nuit !

.....

■ C'étaient les élèves qui essayaient le tableau.

.....

 **7 Écris un texte au présent dans lequel tu utiliseras au moins 8 verbes de la liste ci-dessous.**

faire – surprendre – découvrir – tenir – venir – cueillir – savoir – croire –
mettre – apercevoir – entendre – battre – vouloir – pouvoir

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Colorie selon ton résultat.



1

Je reconnais et j'utilise les mots invariables.



1 Lis le texte puis classe les mots en orange dans le tableau.

Malo et Maïe prirent le **sentier** et retrouvèrent Mélusine un peu plus **loin**. Elle pleurait **près** d'un buisson de **ronces**. Bili n'était pas **là**.

Elle expliqua **immédiatement** à ses deux amis la **raison** de ses pleurs : alors qu'il courait pour arriver le **premier**, Bili était tombé **dans** un **trou profond** caché par ces ronces **gigantesques**.



Aussitôt, Mélusine a voulu éclairer le trou avec sa lampe mais celle-ci était **trop faible**. Elle a eu beau crier son nom, Bili ne répondait pas.

Alors, ils ont appelé ensemble leur copain, le plus fort possible, **mais** aucune réponse, aucun **son** ne sortit du buisson **touffu**.

Gentiment, Malo a proposé **de** retourner à sa cabane, qui n'était pas très **éloignée**, **pour** prendre une torche plus **puissante**.

Noms communs	Adjectifs qualificatifs	Mots invariables	
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

■ Complète les listes ci-dessous avec les mots invariables du tableau.

■ Adverbes :

.....

■ Prépositions :

■ Conjonctions :

★ **2 Réécris les phrases en mettant chaque nom au pluriel. Fais les transformations nécessaires.**

■ Ce pantalon est beaucoup trop large.

.....

■ Autrefois, le notaire écrivait avec une plume.

.....

■ Soigneusement, l'élève taille son crayon trop usé et le range dans sa trousse.

.....

.....

■ Rapidement, le félin bondit sur sa proie trop fatiguée pour réagir.

.....

.....

■ Puisque son ami vient demain, mon frère reste ici.

.....

■ **Complète la phrase suivante.**

Je remarque que quand j'écris la phrase au pluriel, les mots invariables

..... . Ils n'ont ni genre ni nombre.

★ **3 Recopie les mots en plaçant un déterminant devant quand cela est possible. Entoure ceux qui n'en ont pas.**

■ vitraux →

■ ailleurs →

■ douanier →

■ jamais →

■ volontiers →

■ gaz →

■ malgré →

■ parfois →

■ **Écris une phrase avec chacun des mots invariables que tu as entourés.**

■

■

■

■

■

J'accorde en genre et en nombre dans le GN. (1)



1 Lis le texte puis réponds aux questions.

Lili, Adrien et Hugo, avec l'aide de l'écureuil, gravissent une à une les branches du chêne mystérieux.

Les enfants, concentrés sur les endroits où ils posaient leurs mains et leurs pieds, parvinrent à la cime de l'arbre. Et là, ce fut pour eux un enchantement. Leurs yeux étonnés s'ouvrirent sur un paysage qui semblait magique.

De vastes étendues verdoyantes ornaient la campagne. Comparé aux bois touffus qui le bordaient, leur village paraissait minuscule. Au sud, l'eau des marécages miroitait sous le soleil. De nombreux chemins traversaient la campagne.

Soudain, leur regard fut attiré par un étrange éclat vif qui venait du lointain.

– Tu la connais cette clairière ? Lili s'était tournée vers Adrien, montrant du doigt la grande déchirure d'où la lumière émanait.

– Non, je ne suis jamais allé me promener par-là. On dirait une étendue de forêt dévastée par un ouragan.

– Tu crois ? Ça ressemble vraiment à un champ de bataille ! Je ne sais pas combien de temps cela peut mettre à repousser, ni même si les chênes parviendront à prendre racine de nouveau. C'est une véritable désolation !

– Et cette lumière, qu'est-ce que c'est ? Je ne comprends pas. Elle est presque verte, c'est vraiment bizarre ! Cela m'intrigue.

– Moi, j'aimerais bien aller jeter un coup d'œil là-bas, coupa Hugo qui se sentait pousser des ailes. Il nous reste du temps avant la tombée de la nuit. Et le vieil homme – il n'osait pas prononcer le mot sorcier – a bien dit que nous ne risquions rien !

Un petit cri aigu les tira de leurs réflexions. L'écureuil s'agitait comme pour les inciter à redescendre. Voulait-il les conduire à la clairière ?



■ Dans le texte, souligne les mots qui complètent chaque nom en orange.

■ Recopie chaque GN obtenu puis complète le tableau ci-dessous.

GN	Nature des mots	Genre	Nombre
Leurs yeux étonnés	Leurs : yeux : étonnés :
.....	De : nombreux : chemins :
.....	la : grande : déchirure :
.....	une : véritable : désolation :

■ Trouve dans le texte les GN demandés ci-dessous puis recopie-les.

- Un GN masculin singulier :
- Un GN masculin pluriel :
- Un GN féminin singulier :
- Un GN féminin pluriel :

★ **2** **Souligne les noms et écris correctement les adjectifs proposés.**

- Cette (**étincelant**) voiture (**neuf**) m'a coûté cher.
- Les (**petit**) filles trop (**fatigué**) ne sont pas venues.
- Notre (**vieux**) et (**étonnant**) machine (**usagé**) ne fonctionne plus.
- Ce sont d'(**horrible**) (**vieux**) monsieurs (**grincheux**), de (**vrai**) sorciers !
- J'aime les maîtresses (**gentil**), (**attentif**) et (**observateur**)
- La vie des Indiens est racontée dans de (**long**) et (**fabuleux**) histoires.

★ **3** **Réécris les phrases en mettant les noms en orange au pluriel. Fais les accords nécessaires.**

- La première **lueur** de l'aube éclairait la plage.
.....
.....
- Un gros **caillou** pointu a fait dérapier le beau **vélo**.
.....
.....
- Tu peux utiliser ton meilleur **pinceau** neuf, le plus fin.
.....
.....
- Un épais **brouillard** hivernal recouvre la vallée.
.....
.....
- Le nouvel **accès** principal du stade sera fermé ce soir après le match.
.....
.....
- Dans cette **forêt** profonde et dense, on peut percevoir une **voix** lointaine.
.....
.....
- J'ai réussi le dernier **exercice** difficile de mon évaluation.
.....
.....

2

Je forme des mots dérivés avec des préfixes et des suffixes.



1 Lis le texte suivant puis réponds aux questions.

La naissance des États-Unis

Les premiers habitants du continent américain furent appelés des Indiens car, à son arrivée, Christophe Colomb pensait se trouver aux Indes. L'histoire relate que ce nouveau monde fut conquis à partir de 1492 au prix de nombreux massacres d'Indiens.

Plusieurs nations européennes colonisèrent **progressivement** cet immense territoire : d'abord les Espagnols en 1513, puis les Hollandais, ensuite vinrent les Suédois suivis des Français qui fondèrent notamment la Nouvelle-Orléans. Quant à l'Angleterre, elle s'empara peu à peu de la majeure partie de l'Amérique du Nord.

Cependant, à partir de 1764, les colons se rebellèrent contre le pouvoir de Londres en raison des lourdes taxes imposées sur le thé. Ce fut la guerre !

Le général français Lafayette et son armée de 5 000 soldats combattirent aux côtés des colons américains. L'Angleterre fut vaincue et le 4 juillet 1776, les 13 États insurgés **déclarèrent** leur indépendance. C'est pourquoi chaque année, le 4 juillet, la **Déclaration** d'indépendance est célébrée aux États-Unis.

Du traité de Versailles de 1783 naquit la nation des États-Unis avec pour premier Président, George Washington.

Actuellement, le drapeau américain **comporte** 50 étoiles en référence aux 50 États d'Amérique du Nord.

■ Recopie deux mots en vert appartenant à la famille de **déclarer** et entoure le préfixe.

.....

■ Relève deux mots dérivés construits à l'aide du suffixe **-ment**.

.....



La Déclaration d'indépendance des États-Unis, le 4 juillet 1776.

★ **2** Écris le contraire de chaque adjectif en ajoutant l'un des préfixes proposés.

in- / im- / il- / ir- / dé- / dés- / mal-

mobile : **immobile** – correct : – respectueux : –
 patient : – heureux : – lisible : –
 obéissant : – légal : – honnête : –
 armé : – réalisable : – cousu :

★ **3** Écris des mots dérivés en ajoutant l'un des préfixes proposés.

re- / pré- / en- ou em- / sur- / sou- / tri- / inter- / géo-

terrain : **souterrain** – cycle : – naturel : –
 porté : – jeté : – histoire : –
 tirer : – charger : – classe : –
 mètre : – vol : – produire :

★ **4** Écris les mots qui conviennent en utilisant les préfixes indiqués en vert. Tu peux t'aider du dictionnaire.

<p>Anti- vient du grec ; il signifie contre.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ une crème antirides : contre les rides ■ un produit : contre le gel. ■ un produit : contre la rouille. 	<p>Contr- vient du grec ; il signifie opposé à.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ une : opposition entre deux choses dites. ■ : en remontant le courant.
<p>Pré- vient du latin ; il signifie avant, devant.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ : avant la naissance. ■ un : avant le nom. 	<p>Post- vient du latin ; il signifie après.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ : après la naissance. ■ : petit texte situé à la fin d'une lettre, après la signature.

Multi- vient du latin ; il signifie <i>plusieurs</i> . ■ : avec plusieurs formes. ■ : avec plusieurs couleurs.	Omni- vient du latin ; il signifie <i>tout</i> . ■ : qui se nourrit de tout. ■ : qui concerne tous les sports.
---	---

★ **5** Trouve le nom en **-tion** ou l'adverbe en **-ment** de la même famille que le mot entre parenthèses et réécris la phrase.

■ L'(évaporer) est la (transformer) lente de l'eau en vapeur sous l'effet de la chaleur.

.....

■ Il est (exact) huit heures, l'(expédier) doit (immédiat) s'arrêter.

.....

■ Sans (entraîner), vous aurez (certain) mal au dos dans cette (positionner).

.....

■ (Évident), je sais faire une (additionner), une (soustraire) et une (multiplier).

.....

★ **6** Complète le tableau en précisant le suffixe, le mot de base et sa nature (nom, verbe, adjectif).

Mot dérivé	Suffixe	Mot de base	Nature du mot de base
■ maisonnette	-ette	maison	nom
■ nettoyage
■ amoureuse
■ mangeable
■ respectueux

★ **7** Trouve les mots qui conviennent comme dans l'exemple.

■ orange → oranger → orangerie

■ rose → →

■ → palmier →

■ → → cerisaie

■ À quoi correspondent les mots de base ?

★ **8** Barre l'intrus dans chaque liste puis réécris la phrase avec un autre mot dérivé de la même famille que ceux de la liste.

■ éгалer – également – réгал – égalitaire

Liberté,, Fraternité est la devise de la République française.

.....

■ enlever – relever – élévation – élaguer

Les de cette classe sont brillants.

.....

■ suspendre – suspension – pension – pendre

Ma veste est rangée dans la

.....

■ placer – déplacer – placement – placide

La maîtresse absente a été

.....

 **9** Trouve les mots dérivés correspondant aux devinettes.

■ Je suis le nom féminin de la famille du verbe **naviguer**, je suis la

■ Je suis l'ensemble des branches d'un arbre, je suis le

■ Je suis l'adverbe du nom **tendresse**, je suis

■ Je peux être lavé(e), je suis

■ Je cultive la vigne, je suis

Colorie selon ton résultat.



5

Je connais les synonymes et les antonymes d'un mot.



1 Lis le texte puis réponds aux questions.

Les grottes préhistoriques

Les grottes préhistoriques les plus célèbres sont celles qui sont ornées. Les archéologues y ont retrouvé du matériel et des objets ayant servi à peindre et à graver sur les parois rocheuses : bâtons de couleur, godets, pierres, os travaillés. En effet, les hommes préhistoriques maîtrisaient différents **procédés** de dessin : le pointillé, le tracé, l’empreinte, le pochoir ; ils utilisaient aussi les **procédés** de la gravure et de la sculpture.



Grotte de Lascaux, Montignac (Dordogne).

Ils dessinaient ou gravaient sur la roche des formes figuratives ou non figuratives. Les animaux sont plus souvent **représentés** que les êtres humains. Certains animaux, comme le cheval ou le bison, sont fréquemment **représentés**, alors que les félins sont beaucoup plus rares.

Ils dessinaient ou gravaient sur la roche des formes figuratives ou non figuratives. Les animaux sont plus souvent **représentés** que les êtres humains. Certains animaux, comme le cheval ou le bison, sont fréquemment **représentés**, alors que les félins sont beaucoup plus rares.

Aujourd’hui, l’équilibre naturel de ces « musées préhistoriques » est menacé et certaines peintures commencent à se détériorer. C’est pourquoi certaines grottes sont fermées au public ou ne sont accessibles qu’à un nombre limité de visiteurs.

- Relève le participe passé répété dans le deuxième paragraphe :

.....

Remplace-le par un synonyme (mot de sens voisin)

- Relève le nom répété dans le premier paragraphe.

Remplace-le par un synonyme.

- Réécris la première phrase en remplaçant le mot **ornées** par un synonyme.

.....

- Retrouve dans le texte les **antonymes** (mots de sens contraire) des mots suivants.

fréquents / – ouvertes /

le déséquilibre / – protégé / – illimité /

★ **2** Remplace chaque mot en gras par un synonyme de sens plus fort. Accorde-le correctement.

hurlement – exténué – enthousiaste – gouffre – m’importuner – examiner – copieux

- Ce voyage m’a **fatiguée** (.....). J’aurais besoin d’un **bon** (.....) repas pour me restaurer.
- **Regardons** (.....) cette carte avant de reprendre la route.
- Cessez de **me déranger** (.....) avec vos bavardages !
- Ses parents sont **contents** (.....) à l’idée de le rencontrer.
- Malgré les **cris** (.....), j’ai dormi d’un sommeil profond.
- Ses dépenses ont creusé un **trou** (.....) dans la caisse.

★ **3** Complète le tableau avec les paires de synonymes puis précise leur nature.

désespéré – crainte – intéressant – frayer – modifier – orgueilleux – métamorphoser – prétentieux – crier – impressionnant – passionnant – hurler – fredonner – manger – chanter – dévorer – triste – étonnant

Intensité faible	Intensité forte	Nature grammaticale : nom/adjectif/verbe
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

★ ★ **4 Entoure l'intrus dans chaque série. Emploie-le ensuite dans une phrase.**

■ terminer / pétrifier / achever / finir

.....

■ immobiliser / paralyser / figer / amorcer

.....

■ bougonner / ronchonner / grommeler / boucler

.....

■ braver / affronter / surpasser / défier

.....

★ ★ **5 Classe ces mots synonymes du plus au moins valorisant.**

■ maison / bicoque / manoir : **manoir** / **maison** / **bicoque**

■ richissime / aisé / fortuné : / /

■ maigre / mince / rachitique : / /

■ grand / immense / vaste : / /

■ tiède / chaud / brûlant : / /

■ Réécris chaque mot avec un préfixe ou un suffixe pour augmenter son intensité.

Avec un sens valorisant : (avec l'un des préfixes ou suffixes)		Avec un sens dévalorisant : (avec l'un des préfixes ou suffixes)	
préfixes : sur- ; super-	suffixe : -issime	préfixe : sous-	suffixe : -âtre
■ doué :		■ développé :	
■ illustre :		■ blanc :	

